



## CURRICOLO D'ISTITUTO ULTIMO ANNO DISCIPLINA FILOSOFIA

### 1. COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA DI RIFERIMENTO PER LA DISCIPLINA

(Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018)

- ❖ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- ❖ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali**

### 2. PROFILO IN USCITA AL TERMINE DELL'ULTIMO ANNO IN BASE ALLE LINEE GUIDA E/O INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

| COMPETENZE   | ABILITÀ   | CONOSCENZE  |
|--|---|---|
| Logiche (saper motivare un ragionamento)   | ❖ Saper riconoscere, classificare e sistematizzare dati e informazioni  | ❖ Apprendere ed utilizzare il lessico fondamentale della filosofia e motivare con fatti, dati e inferenze le proprie opinioni, argomentazioni e conclusioni |
| Dialogiche (saper interagire con le forme appropriate del medium scritto e orale)  | ❖ Saper utilizzare strumenti e media per ricercare, memorizzare e archiviare dati e informazioni  | ❖ Imparare a comprendere in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio   |
| Espositive (saper esporre le proprie conoscenze)   | ❖ Saper presentare, veicolare, rielaborare e rappresentare le conoscenze utilizzando i diversi metodi espositivi (scritto, orale, iconografico) | ❖ Imparare a esporre in modo strutturato le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio  |
| Storiche (saper storicizzare e inserire nel contesto storico di riferimento le opere e la riflessione degli autori studiati) | ❖ Saper ricercare, ordinare, classificare dati e informazioni ricavati dalle fonti dirette e dalle riflessioni storiografiche                   | ❖ Organizzare elementi di inquadramento della storia della filosofia contemporanea  |



### 3. OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA NELL'ULTIMO ANNO

| COMPETENZE  | ABILITÀ  | CONOSCENZE  |
|---|--|---|
| Riconoscere alcuni i principali punti nodali della riflessione filosofica nel suo sviluppo storico  | ❖ Utilizzare il lessico specifico della disciplina e delle categorie filosofiche nei diversi ambiti. | ❖ Comprendere la terminologia specifica e le categorie concettuali fondamentali della filosofia occidentale.  |
| Considerare il dubbio come atteggiamento mentale positivo, premessa e stimolo per lo sviluppo del pensiero autonomo   | ❖ Stabilire autonomamente nessi tra le questioni filosofiche e il contesto storico-culturale.        | ❖ Individuare, analizzare, sintetizzare, collegare e confrontare alcuni fondamentali problemi filosofici, secondo gli esiti delle diverse scuole di pensiero.   |
| Sviluppare l'attitudine alla riflessione personale e critica, facendo riferimento anche a questioni filosofiche che rientrano tra le competenze di Cittadinanza e Costituzione. | ❖ Ricostruire le domande da cui traggono origine le filosofie, riformulandole.                       | ❖ Comprendere le tesi dei maggiori filosofi (Kant, Hegel, i maestri del sospetto) e degli orientamenti di pensiero della contemporaneità (in relazione alla specificità dei singoli indirizzi scolastici) |

### 4. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE (comprese verifiche) CLASSI QUINTE

| Contenuti  | Tempi a.s. |
|--|------------|
| <b>Unità 1</b> Kant (Eventuale recupero di argomenti non svolti nel precedente a.s.)   | 1° periodo |
| <b>Unità 2.</b> Hegel (Eventuale recupero di argomenti non svolti nel precedente a.s.) | 1° periodo |
| <b>Unità 3</b> Le critiche a Hegel (Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach)              | 1° periodo |



|  |            |
|--|------------|
| <b>Unità 4</b> I Maestri del sospetto (Marx, Nietzsche, Freud)                     | 2° periodo |
| <b>Unità 5</b> Il Positivismo  | 2° periodo |
| <b>Unità 6</b> Esistenzialismo (Heidegger o Sartre)                                | 2° periodo |
| <b>Unità 7 (solo liceo artistico)</b> Gadamer, Benjamin, Gramsci                   | 2° periodo |
| <b>Unità 7 (solo liceo scientifico)</b> Popper, il Circolo di Vienna, Wittgenstein | 2° periodo |
| <b>Unità 7 (solo liceo classico)</b> Il Vitalismo e Bergson                        | 2° periodo |
| <b>Unità 8 (solo liceo artistico)</b> La bioetica e l'etica ambientale             | 2° periodo |
| <b>Unità 8 (solo liceo scientifico)</b> La riflessione sulle differenze di genere  | 2° periodo |

## 5. METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Flipped Classroom
- Laboratorio sui testi
- Lavori di gruppo
- Ludodidattica
- Brainstorming
- Approfondimenti interdisciplinari

## 6. TIPOLOGIE DI VERIFICA

- Verifica degli apprendimenti scritta
- Verifica degli apprendimenti orale
- Produzione di artefatti (testuali, iconografici, multimediali)

## 7. STRUMENTI

- Manuale di testo
- Materiali forniti dall'insegnante
- Applicativi dei dispositivi digitali

## 8. CRITERI DI VALUTAZIONE (si rimanda al PTOF d'Istituto).

## 9. GRIGLIE/RUBRICHE DI VALUTAZIONE (in allegato, deliberate dal dipartimento disciplinare e dal CDU)