

**PROGRAMMA FINALE DEL DOCENTE**

DOCENTE	<b>FRANCESCO GIUSTO</b>	DISCIPLINA	<b>ITALIANO</b>
ISTITUTO	<b>IPEOA</b>	CLASSE	<b>IV</b>
<b>MODULO 1</b>			
<b>IL SEICENTO E IL BAROCCO</b>			
La nascita di una nuova sensibilità La letteratura barocca in Italia Gianbattista Marino “Elogio della rosa” William Shakespeare, sonetti.			
<b>MODULO 2</b>			
<b>GALILEO GALILEI</b>			
La vita, il pensiero e la poetica “Dialogo sopra i due massimi sistemi”: I seguaci di Aristotele e l’ipse dixit			
<b>MODULO 3</b>			
<b>IL SETTECENTO E L’ILLUMINISMO</b>			
Il contesto storico e politico L’economia e la società La fede nella ragione <b>I filosofi francesi : Diderot, Rousseau, Montesquieu.</b>			
<b>MODULO 4</b>			
<b>CARLO GOLDONI: la vita, il pensiero e la poetica</b>			
La vita, la poetica, le opere “ <b>La Locandiera: le malizie di Mirandolina</b> ”			
<b>MODULO 5</b>			
<b>NEO CLASSICISMO E PREROMANTICISMO</b>			
Il ritorno al classico La sensibilità preromantica <b>GIUSEPPE PARINI: la vita, il pensiero e la poetica</b> La vita, la poetica, le opere <b>Il giorno. Sorge il mattino</b>			
<b>MODULO 6</b>			
<b>VITTORIO ALFIERI: la vita, il pensiero e la poetica</b>			
La vita, la poetica, le opere Le tragedie “ <b>Tacito orror di solitaria selva</b> ”, lettura ed analisi del sonetto.			
<b>MODULO 7</b>			
<b>ROMANTICISMO</b>			
<b>L’affermazione del pensiero romantico</b>			
<b>MODULO 8</b>			
<b>UGO FOSCOLO: la vita, il pensiero e la poetica</b>			
Sonetti (“Alla sera” e “A Zacinto”) “Dei sepolcri”, lettura ed analisi di passi scelti. “ <b>Le ultime lettere di Jacopo Ortis</b> ”, lettura ed analisi di brani dell’opera.			

## MODULO 9

### GIACOMO LEOPARDI: la vita, il pensiero e la poetica

“L’infinito”

“A Silvia”

“Il sabato del villaggio”

“Canto notturno...”

## MODULO 10

### ALESSANDRO MANZONI: la vita, il pensiero e la poetica.

“I promessi sposi”, lettura ed analisi di brani del romanzo.

## MODULO 11

DIVINA COMMEDIA: struttura generale

Canti scelti del Purgatorio: lettura e analisi

Il Docente

\_\_\_\_\_ Francesco Giusto \_\_\_\_\_

Gli allievi rappresentanti di classe

\_\_\_\_\_

Cortina d’Ampezzo, li 10 giugno 2023