

PROGRAMMA FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	Nadia Codarin	DISCIPLINA	Religione
ISTITUTO	Liceo artistico	CLASSE	IV
MODULO 1 Etica: società, famiglia, lavoro, integrazione.			
<p>La figura di papa Luciani: beatificazione, biografia in sintesi e pensiero.</p> <p>Attualità: Paola Egonu e il razzismo nello sport italiano, articolo e commento.</p> <p>Il diritto di voto al femminile: il caso delle suffragette, il diritto di voto in Italia.</p> <p>Visione parziale del film “<i>Suffragette</i>” di S. Gavron.</p> <p>Situazione dei diritti delle donne in Medio Oriente, cenni: la figura del Wali e la potestà in ambito sanitario ed economico, i diritti sui figli.</p> <p>I diritti delle donne in Italia dall’entrata in vigore della Costituzione agli anni ’90: articoli della Costituzione e loro sviluppo, le donne nella Costituente, il matrimonio riparatore, l’adulterio come reato, i diritti sul lavoro, l’accesso alle cariche pubbliche e politiche.</p> <p>Emancipazione economica e istruzione: il gender gap e la situazione italiana secondo gli indicatori del Global Gender Gap Index.</p> <p>Razzismo e stereotipi nella società americana degli anni ’60: visione del film “<i>The Help</i>” di T. Taylor</p> <p>Attività</p> <p>Progetto “Educazione all’affettività e alla sessualità” con l’Aulss1- 4 ore</p> <p>In classe: introduzione al tema, confronto e riflessione a fine progetto.</p> <p>Con gli esperti: presentazione del servizio del Consultorio Familiare e Consultorio giovani, la costruzione dell’identità, il mito del corpo, le dimensioni della persona, sessualità e aspetti psicologici.</p> <p>Fisiologia, salute e igiene degli apparati riproduttivi, i metodi contraccettivi.</p> <p>“L’associazione BellunoDONNA e la prevenzione delle violenze di genere”, incontro: dati locali e nazionali, la componente culturale, il linguaggio, esperienze e attività dell’associazione.</p>			
MODULO 2 L’uomo e l’ambiente, la bioetica e il rapporto fede - scienza			
<p>Amazzonia ieri e oggi: tribù indigene un po’ di numeri, le malattie importate dall’Occidente, popoli indigeni e Covid, la politica dell’ex- presidente Bolsonaro e il FUNAI (cenni), gli indigeni incontattati, il ruolo degli indigeni nella protezione dell’ambiente, pericoli odierni.</p> <p>Visione del film “<i>Mission</i>” di R. Joffé</p> <p>Contesto storico del film, la posizione della Chiesa oggi sui diritti dei popoli indigeni, papa Francesco e i genocidi culturali.</p> <p>Il grido dell’Africa: dichiarazioni di papa Francesco nel suo recente viaggio in Congo fra sfruttamento, armi, danni ambientali e ruolo dell’Occidente, lettura articolo.</p>			

Differenze in positivo e in negativo fra società sviluppate o in via di sviluppo: discussione.
Visione parziale del documentario “*Il sale della terra*” di W. Wender e J.R. Salgado, in particolare: le carestie e gli esodi di massa, il genocidio ruandese, la guerra in Congo, prima guerra del Golfo e incendio dei pozzi petroliferi.

Il Docente

Nadia Codarin

Gli allievi rappresentanti di classe

Cortina d'Ampezzo, 10 giugno 2023