

PROGRAMMA FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	FRANCESCO GIUSTO	DISCIPLINA	ITALIANO
ISTITUTO	IPEOA	CLASSE	III
MODULO 1			
II MEDIOEVO			
Le origini della lingua italiana “Indovinello veronese” “Placiti cassinesi” La letteratura francese: ciclo bretone “Lancillotto e Ginevra” ciclo carolingio “ La chanson de Roland” poesia provenzale Jufre Rudel “ Amore di lontano”			
MODULO 2			
La poesia italiana: le origini e i primi documenti La poesia religiosa : Francesco d’Assisi “ Cantico delle creature” Scuola siciliana: Giacomo da Lentini “ Io m’aggio posto in core...” Scuola toscana: Bonagguunta Orbicciani Guittone d’Arezzo “Dolente, triste e pien di smarrimento...” La poesia comico realistica: Cecco Angiolieri “S’io fossi foco”			
MODULO 3			
DOLCE STIL NOVO			
Guido Guinizelli “ Al cor gentile...” Guido Cavalcanti “ Perch’io no spero di tornar giammai...”			
MODULO 4			
DANTE ALIGHIERI vita, poetica, opere			
DIVINA COMMEDIA INFERNO canti 1, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 15, 18, 26, 30, 34			
MODULO 5			
FRANCESCO PETRARCA: vita, poetica, opere			
CANZONIERE: Lettura ed analisi di sonetti scelti			
MODULO 6			
GIOVANNI BOCCACCIO: vita, poetica, opere			
DECAMERON: lettura ed analisi di novelle a scelta			
MODULO 7			
UMANESIMO: caratteri generali			
Gli umanisti fiorentini: Lorenzo Valla, Leon Battista Alberti, Pico della Mirandola Lorenzo de’Medici			
MODULO 8			
MATTEO MARIA BOIARDO: vita, poetica, opere			
“Orlando Innamorato”			
MODULO 9			
LUIGI PULCI: vita, poetica, opere			
“Morgante”			
MODULO 1			
RINASCIMENTO: caratteri generali.			

Il Docente

_____ Francesco Giusto _____

Gli allievi rappresentanti di classe

Cortina d'Ampezzo, li 10 giugno 2023