

PROGRAMMA FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE: Marzia Del Favero	DISCIPLINA: Filosofia
ISTITUTO: Liceo Artistico	CLASSE: III
MODULO 1 - LA NASCITA DELLA FILOSOFIA	
<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico/culturale dal quale trae origine la filosofia. • Trattati generali del pensiero dei filosofi presocratici: Talete, Anassimene, Anassimandro, Senofane. • Pitagora e i pitagorici. • Parmenide e l'ontologia, l'essere e le sue caratteristiche. • Eraclito e il divenire. • Democrito e l'atomo. 	
MODULO 2 - DALLA SOFISTICA A SOCRATE	
<ul style="list-style-type: none"> • Atene nel V secolo: contesto storico, culturale e politico. • I sofisti. • Protagora: relativismo della conoscenza, l'insegnabilità delle virtù. • Gorgia: retorica e critica a Parmenide. • Socrate: la questione socratica, dialogo e ricerca, il metodo filosofico. • Il concetto di anima e la riflessione sulla morte. • Virtù e sapere: l'intellettualismo etico. • Il processo e la morte. 	
MODULO 3 - PLATONE	
<ul style="list-style-type: none"> • Il maestro Socrate. • Vita e opere. • Cosa sono i dialoghi platonici: forma, il ruolo del mito, la concezione della filosofia. • Le idee: l'Iperuranio e le idee, la loro classificazione, l'idea di Bene, dualismo platonico, rapporto idee-cose. • Conoscere è ricordare, il mito della biga alata, l'immortalità dell'anima. • <i>Episteme</i> e <i>doxa</i>: i gradi della conoscenza. • Il linguaggio come strumento della verità e la filosofia come educazione dell'anima. • Simposio, lettura del discorso di Aristofane e Diotima, la concezione dell'amore. Amore e filosofia. • Repubblica, lo Stato ideale, le classi sociali, la comunanza dei beni, uguaglianza tra uomo e donna, percorso educativo, il governo dei filosofi, la giustizia come divisione dell'ordine sociale. • Platone e l'arte. • <i>Matrix</i>: una rilettura moderna del mito della caverna e del pensiero di Platone. 	
MODULO 4 - ARISTOTELE	

- Il nuovo contesto storico/culturale e la critica a Platone.
- Vita e opere.
- Scritti esoterici ed essoterici. Il Liceo.
- Aristotele filosofo dell'immanenza.
- La filosofia nasce dalla meraviglia. Il senso della meraviglia e del meravigliarsi.
- La divisione del sapere.
- La metafisica: la scienza dell'essere in quanto essere, molteplicità dell'essere (le 10 categorie), essere come sostanza, la sostanza come sinolo di materia e forma, potenza e atto, le 4 cause del divenire, dio come Motore Immobile.
- Fisica e biologia: la fisica come teoria del movimento, fisica celeste e fisica terrestre, l'assenza di vuoto, il tempo.
- La psicologia: l'anima e le sue funzioni; anima vegetativa, sensitiva ed intellettiva.
- Etica: la ricerca della felicità, la virtù come giusto mezzo, l'abitudine, virtù etiche e dianoetiche, l'amicizia.
- Politica: lo Stato.
- La *Poetica* ed il ruolo educativo dell'arte.

MODULO 5 - SCUOLE ELLENICHE

- Cenni su stoicismo ed epicureismo.

Il Docente

Gli allievi rappresentanti di classe

Cortina d'Ampezzo, li 8 giugno 2023